

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №20 «Росинка» общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением художественно-эстетического развития детей»



## ПОЛОЖЕНИЕ О КРУЖКОВОЙ РАБОТЕ

### 1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение регламентирует организацию кружковой работы с детьми в ДОУ и является одной из форм работы в системе воспитания и образования детей.
- 1.2. Деятельность кружковой работы осуществляется на основе Конвенции ООН о правах ребенка, устава МБДОУ и является одним из разделов годового плана работы ДОУ.
- 1.3. Наличие кружков, их создание, комплектация утверждается на педагогическом совете ДОУ.

### 2. Порядок создания кружков по направлениям воспитательно-образовательного процесса.

- 2.1. Кружки создаются по интересам детей, по желанию родителей, по рекомендациям педагогов.
- 2.2. Помещения для занятий с детьми в кружке должны отвечать педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности, современным требованиям к развивающей среде.
- 2.3. Для работы кружков составляется список детей, определяется время занятий (2-я половина дня), длительность занятий в соответствии с требованиями СанПиНа.
- 2.4. Педагогов по дополнительной образовательной деятельности назначает заведующий. Педагог должен иметь педагогическое образование.
- 2.5. Работа в кружках по направлениям воспитательного процесса организуется на бесплатной основе.

### 3. Цель и задачи кружковой работы.

- 3.1. Образовательный процесс в кружковой работе включает гибкое содержание педагогических технологий, обеспечивающих индивидуальное личностно ориентированное развитие ребенка.
- 3.2. Организация воспитательной работы в кружках предусматривает создание условий для развития различных видов деятельности (оздоровительной, творческой, художественно-

эстетической, музыкально-ритмической, театрализованной и т.д.) с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей.

### **3.3. Основными задачами педагогов в кружковой деятельности являются:**

- формирование у детей вокальных и танцевальных навыков (кружок «Ритмическая мозаика»);
- формирование и развитие изобразительных навыков (кружок «Цветные ладошки»);
- формирование и развитие изобразительных навыков работы с природным и бросовым материалом (кружок «Умелые ручки»);
- развитие у детей творческих способностей средствами сценического искусства (кружок «Сказка»);
- развитие у дошкольников познавательных и исследовательских способностей (кружки «Маленькие волшебники», «Друзья природы», «Веселая математика»);
- укрепление здоровья детей (кружок «Моё здоровье»);
- формирование нравственно-патриотических качеств (кружок «Любимый город»).

### **4. Деятельность кружковой работы.**

4.1. Занятия кружковой работы проводятся во второй половине дня, один раз в неделю, по расписанию, утвержденному заведующим.

4.2. Педагоги, ведущие кружковую работу, по результатам деятельности отчитываются на педагогических советах, педагогических мастерских, методических объединениях, перед родительской общественностью; организуют отчетные спектакли, занятия.

4.3. Педагоги кружковой работы прогнозируют направление деятельности, осуществляют перспективное планирование своей работы с учетом степени сложности заданий для детей с разным уровнем развития.

4.4. Педагоги, ведущие кружковую работу в ДОУ, взаимодействуют с родителями детей, дают рекомендации для дальнейшего развития способностей в общеобразовательной школе, школе искусств, художественной школе, спортивных секциях и т.д.

4.5. Руководители кружков устанавливают связи с внешними партнерами (театрами, школой, ДК, театральными студиями, центрами искусств, художественной и музыкальными школами).

4.6. Педагоги, ведущие кружковую работу с детьми, являются разработчиками авторских программ по направлению своего кружка.